

己丑年閏五月十一日 壇務 二〇〇九年七月三日

木無三分險 此為顯終能
換着沉不換 只有留險中
面目不全非 除非可格言
用着後人有 深切不敢聽
萬一不言中 能耐不能久
稍有之差別 輕輕碰撞斗
奈何有之不能有
輕輕創究便可收
無言不在沉思中
只許容後裏矇收

（鼎高持鸞）